



BAZGROŁKOWA
księżka

HAWAJSKICH

ZADAŃ PRZEDSZKOLAKÓW

PORADNIK DLA NAUCZYCIELA

TEKST WIERSZA
OPIS ZABAW

Opracowanie: Magdalena Tokarczyk

Teksty: Magdalena Tokarczyk,

Ilustracje: Sławomir Tokarczyk

Plansze: Sławomir Tokarczyk

Logo: Sławomir Tokarczyk

Grafika: all-free-download.com

Projekt i realizacja: Magdalena Tokarczyk, Sławomir Tokarczyk

Kontakt: kontakt@przedszkolankowo.pl

©Copyright by Przedszkolankowo.pl

Szczegółowe informacje o naszych projektach:
www.przedszkolankowo.pl

Wszelkie prawa zastrzeżone. Zarówno cała publikacja, jak i jakakolwiek jej część nie może być przedrukowywana ani reprodukowana – mechanicznie, elektronicznie lub w jakikolwiek inny sposób, z kserokopiowaniem i odtwarzaniem w środkach masowego przekazu włącznie – bez pisemnej zgody Przedszkolankowo.pl.

Wyjątek stanowią karty pracy, które na własny użytek mogą być kserokopiowane dowolną ilość razy i używane podczas zajęć z dziećmi.

Hawajskie *inspiracje* na wakacje!

Poznajcie kolejną część przygód małych Bazgrołków. Tym razem zabiorą dzieci na Hawaje, a po podróży każdy będzie miał okazję wykonać niejedno hawajskie wyzwanie jakie przygotowały bazgrołki.

Wspólnie z dziećmi możecie stworzyć wakacyjne księgi zadań, a po prawidłowo wykonanym zadaniu przedszkolaki będą mogły odbić rączkę. Dodatkowo zostało opracowanych kilka kart pracy. Dzięki temu będziecie mogli stworzyć nie tylko hawajski dzień, ale nawet hawajski tydzień w waszych grupach.

Oczywiście sami możecie wybrać zadania i karty pracy i wydrukować tylko te, które przypadną Wam do gustu. Na koniec hawajskich zmagania możecie wręczyć dyplomy, który zostały opracowane do zestawu.

Dodatkowo przygotowałam kilka plansz ze zdjęciami Hawajii...

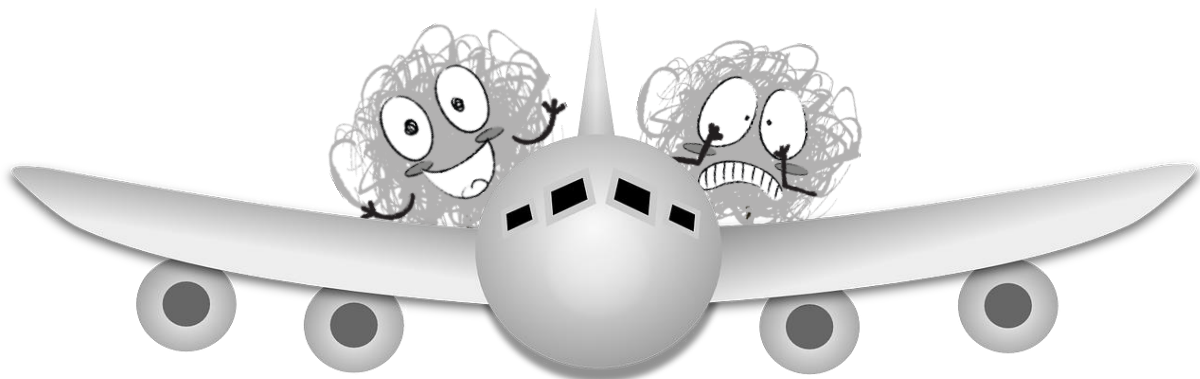
Życzę Wam hawajskiej zabawy 😊

Bazgrołki *na* Hawajach!

czyli bazgrołkowa księga hawajskich zadań przedszkolaków

Magdalena Tokarczyk

Bazgrołkom na wakacjach bardzo się nudziło.
Więc w wielką podróż parę bazgrołków ruszyło.
A gdzie poleciały tym samolotem, czy zgadnicie?
Poczekajcie... zaraz wszystkiego się dowiecie.
Bazrołek i Bazgrolinek świata ciekawi byli
więc na wyspy położone na Pacyfiku przybyli.
Zaraz gdy samolot wylądował
piękne panie tańcem **HULA** ich powitały
i z kwiatów **LEI** na bazgrołkowe ramiona pozakładały
Hawajczycy ich słowem **ALOHA** przywitani
i gestem **SHAKA** bazgrołki wesoło pozdrawiali.
Hawajczycy po wyspie bazgrołki oprowadziły
czynne wulkany po drodze mijali i piękne widoki plaż podziwiali.
Hawaje to wyspy i na nich wakacje bazgrołki spędziły
i wiele dziwów tam zobaczyły...
Totemy hawajskie, takie kolorowe bardzo im się spodobały
I na pamiątkę po jednej masce **TIKI** bazgrołki dostały.
Bazrołek i Bazgrolinek z delfinami na deskach serfowali,
a jak się zmęczyli, sok z kokosów spijali.
Na koniec podróży bazgrołki **MAHALO** powiedziały
tym słowem dziękując hawajczyków pożegnały.
Gdy do przedszkola bazgrołki wróciły
opowiedziały o wszystkim co tam zobaczyły...
I dla swoich przyjaciół hawajską księgę zadań przygotowały.
Do wykonania zadań bazgrołki wszystkich zaprosiły...
- *A gdy zadania dobrze wykonacie – powiedziały.*
- *Piękne dyplomy otrzymacie...*



ZADANIE: *rzut kokosem*

Do zabawy potrzebujecie:

- kokosów (jeżeli nie macie wystarczająco piłki)
- pojemniki
- pachołki

Przebieg zabawy:

W zależności od wieku i liczby uczestników zabawę można dowolnie modyfikować. Dzieci mogą rzucać kokosem do pojemników lub zabawa może polegać na tym: kto dalej rzuci kokosem.

ZADANIE: *hawajskie karty pracy*

Hawajskie karty pracy:

Do księgi zadań zostały opracowane również karty pracy, których celem jest doskonalenie: sprawności manualnych, umiejętności liczenia, porównywania wielkości oraz doskonalenia percepcji wzorkowej, rozwijanie kreatywności i są to:

- DESKA SURFINGOWA (zadaniem dzieci jest ozdobienie deski np. szlaczkami)
- HAWAJSKI TOTEM TIKI (rysowanie po śladzie)
- KAWITOWE LEI (wycinanka z kolorowego papieru)
- HAWAJSKIE SŁÓWKA (odszukiwanie takich samych wyrazów)
- ANANASY (przeliczanie, porównywanie wielkości)

ZADANIE: *ananasowe kregle*

Do zabawy potrzebujecie:

- ananasów (zamiast ananasów można użyć plastikowych butelek pomalowanych na pomarańczowe i z doklejonymi liśćmi z bibuły)
- piłki lub kokosy (kula do kregli)

Przebieg zabawy:

Układamy ananasowe kregle, a zadaniem dzieci jest po wyznaczonym torze pchnąć kokosem lub piłką by strącić wszystkie ananasy 😊

ZADANIE: SHAKA gest powitalny

Zadaniem dzieci jest nauczenie się hawajskiego gestu, który najczęściej wykorzystywany jest przez surferów. Przed demonstracją należy wyjaśnić dzieciom co gest SHAKA oznacza, kiedy się go używa itd. Informacje znajdziecie w poradniku.

ZADANIE: hawajska uczt

Do przygotowania owocowych szaszłyków potrzebujecie:

- ananasa (może być z puszki, jednak lepszy byłby świeży)
- banany
- arbuza
- brzoskwinie
- melona
- patyków do szaszłyków dla każdego dziecka
- deski do krojenia
- miski
- noże
- fartuszki

Przebieg:

Zadaniem nauczyciela jest pokrojenie na mniejsze kawałki: arbuza, melona oraz ananasa. W tym czasie dzieci obierają banany, które kroją w plastry. Mniejsze części arbuza i ananasa dzieci kroją w kostkę oraz brzoskwinie. Następnie według własnego uznania dzieci nabijają cząstki owoców patyczki... Na koniec pyszna degustacja 😊

DODATKOWE POMYSŁY:

- degustacja tropikalnych owoców – można wcześniej przygotować owoce, które dzieci nie jedzą na co dzień np. liczy, smoczy owoc czy mango 😊
- smakowite zagadki, czyli rozpoznawanie owoców po smaku lub zapachu 😊
- pestki w arбуzie – podczas jedzenia arбуza dzieci mogą przeliczać ile mają pestek w swoim kawałku arбуza 😊

ZADANIE: *taniec HULA*

Do zabawy potrzebujecie:

- spódniczek hula
- kolorowych lei
- płytę CD z odpowiednią muzyką

Przebieg zabawy:

Zadaniem dzieci jest poruszanie się w rytm melodii, powtarzanie ruchów nauczyciela. Zabawę można uatrakcyjnić wykorzystując HULA HOP. Można wtedy zrobić zawody, komu dłużej uda się kręcić kołem na biodrach.

ZADANIE: *surfowanie na dywanie*

Do zabawy potrzebujecie:

- deskę treningową do balansowania

Przebieg zabawy:

Zadaniem dzieci jest balansowanie na desce, tak jakby płynęły na fali.

ZADANIE: *wybuch wulkanu*

Do zabawy potrzebujecie:

- małą butelkę plastikową
- ocet
- soda
- czerwony barwnik spożywczy
- płyn do mycia naczyń

Przebieg zabawy:

Do butelki należy wsypać kilka łyżeczek sody, dodać barwnik i kilka kropli płynu do mycia naczyń. Następnie dolać ocet (około pół szklanki). W wyniku połączenia się składników nastąpi „erupcja wulkanu”.

HAWAJE:

Jedyny stan leżący wyłącznie na wyspach. Położony na archipelagu Hawaje, w północno-środkowej części Oceanu Spokojnego. Stolicą stanu jest Honolulu leżące na wyspie O‘ahu.

Wszystkie Wyspy Hawajskie zostały utworzone ze skał wulkanicznych, które pochodzą z plamy gorąca. Ponieważ płyta tektoniczna znajdująca się pod Oceanem Spokojnym przemieszcza się na północny zachód, a plama gorąca pozostaje nieruchoma, powoli tworzą się kolejne nowe wulkany, a stare zamierają. Ze względu na lokalizację plamy, na Hawajach aktywne wulkany znajdują się tylko w południowej części wyspy Hawai‘i. Najmłodszy wulkan, Lō‘ihi, znajduje się pod wodą blisko południowego wybrzeża Hawai‘i.

Mimo, że każda pora roku zdaje się być odpowiednia na hawajskie wakacje, trzeba pamiętać, że to tam jest najmokrzejsze miejsce na ziemi. Na Hawajach pada deszcz i to czasem kilkakrotnie w ciągu dnia. Może być duszno, parno, a wieczne słońce nie jest gwarantowane. Za to, przy takiej kompilacji, często pojawia się tęcza.

Zazwyczaj najmocniej pada na środku wysp (w górach) i na wschodnich wybrzeżach. Zachodnie zdają się być suchsze.

SHAKA:

Gest powitalny wywodzący się z kultury hawajskiej. Najszerzej używany przez subkulturę surferów. Wykonanie gestu polega na podniesieniu ręki z równoczesnym zaprezentowaniem drugiej osobie zewnętrznej strony dłoni z wyprostowanym kciukiem oraz małym palcem, przy równoczesnym zwinieniu pozostałych palców w pięść; często towarzyszą krótkie, energiczne ruchy nadgarstkiem do i od siebie.

Rdzenni mieszkańcy Hawajów używają shaka w celu przekazania tzw. „energii aloha”, gestu przyjaźni i zrozumienia pomiędzy poszczególnymi grupami etnicznymi, znajdującymi się na Hawajach. Z tego powodu także gest ten nie ma bezpośredniego odpowiednika w dosłownym tłumaczeniu. W zależności od kontekstu, w jakim używany jest ów gest, może on oznaczać także: „dziękuję”, „cześć”, „jak się masz” etc.

Poza obszarem Hawajów, Shaka może oznaczać także „wyluzuj”, „witaj”, „żegnaj”, „trzymaj się” lub „w porządku”, przy czym konkretne znaczenie gestu zależy także od kontekstu w jakim został on użyty.

Shaka stosowana jest także często przez kierowców na drogach oraz na zdjęciach w celu przekazania serdecznego pozdrowienia na odległość.

LEI:

Pierwsze lei były plecione z kwiatów, liści, muszli, piór, nasion a nawet zębów i kości zwierząt. Były noszone jako ozdoba, która daną osobę wyróżniała na tle innych. Były również symbolem pokoju – podarunkiem, który wodzowie dwóch zwaśnionych rodów ofiarowali sobie jako symbol zgody.

ZASADY DAWANIA / OTRZYMYWANIA LEI:

- Lei jest symbolem bliskiej relacji pomiędzy ofiarującym a obdarowywanym.
- Lei zawsze trzeba przyjąć. Nie można odmówić przyjęcia lei, gdyż jest to uznawane za obraźliwe.
- Nie można samemu nakładać lei na szyję. Musi to zrobić osoba ofiarująca.
- Lei nakłada się bardzo delikatnie, opierając je o ramiona (czyli nie wisi na szyi jak naszyjnik, tylko jest bardziej rozłożone poziomo). Połowa lei powinna wisieć z przodu, druga połowa z tyłu, na plecach.
- Nie można zdejmować otrzymanego lei w obecności osoby, która nam je dała – to bardzo niegrzeczne. Jeżeli jednak musimy to zrobić, powinniśmy być bardzo dyskretni.
- Lei jest ofiarowana z reguły na konkretne okazje: urodziny, ślub, rocznice, ważne wydarzenia w życiu.

TANIEC HŪLA:

To tradycyjny taniec hawajski, wykonywany przez kobiety i mężczyzn przy akompaniamencie pieśni zwanej mele. Sztuki tańca hula można nauczyć się w szkołach zwanych hālau.